Принят на заседании
педагогического совета
МБУДО «ДХорШ»

«___» _____ 20___г.

Утверждено
Директор МБУДО «ДХорШ»

_____ Э.Б. Проказов
«___» _____ 20___г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города-курорта Кисловодска «Детская хореографическая школа» (МБУДО «ДХорШ») за 2018 год

2019 год.

Структура отчета:

1. Общие сведения об образовательном учреждении.
2. Цели и задачи МБУДО «ДХорШ».
3. Показатели МБУДО «ДХорШ» по кадрам за 2018год.
4. Преподавательский состав.
5. Критерий оценки профессионального уровня преподавателей и концертмейстеров.
6. Содержание образовательной программы.
7. Контингент учащихся.
8. Учебная работа. Успеваемость.
9. Результативность учебно-вспомогательного процесса. Наличие победителей профильных конкурсов.
10. Воспитательная работа.
11. Концертная деятельность.
12. Соответствие содержания обучения учебным планам и программам, рекомендованным государственными органами управления культурой.
13. Ориентация на современные образовательные технологии и средства обучения.
14. Работа педагогического совета.
15. Методическая работа.
16. Выводы по итогам самоанализа.

1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Детская хореографическая школа города Кисловодска основана в 1995 году на основании распоряжения Главы администрации г. Кисловодска № 45-р от 17.01.1995 г. и приказа комитета по культуре администрации г. Кисловодска № 5 от 27.01.1995 г.

В 2003 году постановлением Главы администрации города Кисловодска от 28.01.2003 г. № 67 образовательное учреждение переименовано в муниципальное учреждение детскую хореографическую школу. В 2007 г. распоряжением № 238 от 23.10.2007г. комитета имущественных отношений администрации города-курорта Кисловодска и распоряжением № 24-6 от 12.10.2007 г. комитета по культуре администрации города-курорта Кисловодска учреждение переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская хореографическая школа» города-курорта Кисловодска.

В декабре 2014 года учреждение было переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города-курорта Кисловодска «Детская хореографическая школа» в связи с необходимостью приведения наименования и учредительных документов в соответствие с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Директор МБУДО «ДХорШ» - Проказов Эмиль Борисович, образование высшее, стаж работы по специальности 17,5 лет, назначен директором с 19.08.2013г. Заместитель директора по административно-хозяйственной части - Абрамова Галина Ивановна, образование высшее, стаж работы 16 лет. Занимает должность заместителя директора по АХЧ с 04.09.2006 г. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Борисенко Анастасия Александровна с 12.09.2016г.

Основная задача самообследования - выявление результативности и качества образовательной деятельности МБУДО «ДХорШ». Самообследование проведено по результатам образовательной деятельности МБУДО «ДХорШ» за 2018 год.

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города-курорта Кисловодска «Детская хореографическая школа».

Сокращенное наименование учреждения: МБУДО «ДХорШ».

Сокращенное наименование применяется наравне с полным наименованием.

Место нахождения Учреждения:

Юридический адрес: пр. Победы, 157, город Кисловодск, Ставропольский край, Российская Федерация, 357700.

Фактический адрес: пр. Победы, 157, город Кисловодск, Ставропольский край, Российская Федерация, 357700.

Статус Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города-курорта Кисловодска «Детская хореографическая школа».

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение;
- тип Учреждения: бюджетное учреждение дополнительного образования;
- вид: детская хореографическая школа.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование город-курорт Кисловодск.

Телефон: (87937) 5-36-95; телефон/факс: (87937) 5-36-94;
e-mail: horschoolkmv@mail.ru

Лицензия на осуществление образовательной деятельности от "25" февраля 2015г., регистрационный № 3047 серия 26Л01, номер бланка № 0000079, выдана Министерством образования и молодежной политики Ставропольского края,
Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1022601315384

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц Свидетельство о внесении записи в Единый Государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002г, серия 26 № 00284449, выдано Инспекцией МНС России по г. Кисловодску Ставропольского края, дата внесения записи 10 октября 2002г., (357700, Ставропольский край, Кисловодск г., Желябова ул,7) Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 26 № 004017093, выдано 11 июня 2013г. Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 11 по Ставропольскому краю (355000, Ставрополь г., Ленина ул., 293, Литер, А,1)

Идентификационный номер налогоплательщика 2628037486

Данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе КПП/262801001, дата постановки на учёт в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации- 20 августа 1999г., серия 26 № 003864494

2. Цели и задачи МБУДО «ДХорШ».

Детская хореографическая школа является образовательным учреждением дополнительного образования детей, основным предназначением которого является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализации дополнительных общеобразовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Основные задачи школы:

- Обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- Адаптация их к жизни в обществе;
- Формирование общей культуры;
- Организация содержательного досуга.

Детская хореографическая школа призвана в тесном контакте с общеобразовательными школами способствовать воспитанию всесторонне развитого подрастающего поколения. Детская хореографическая школа ставит своей целью дать детям общее хореографическое образование, развить танцевальные и музыкальные способности, воспитать эстетический вкус детей, содействовать укреплению их здоровья и общему физическому развитию, проводить систематическую общественно-полезную деятельность по пропаганде хореографического искусства. Хореографическая школа не ставит своей целью подготовку профессиональных артистов балета. Ее основная задача – эстетическое воспитание учащихся средствами хореографического искусства. При этом наиболее одаренные дети должны получить возможность продолжить образование в хореографических училищах, училищах искусств и академиях культуры.

Эстетическое воспитание должно осуществляться в едином комплексе со всеми другими задачами развития и обучения детей. Общее физическое развитие, развитие специальных танцевальных данных, обучение технике исполнения и танцевальным элементам, развитие музыкальности и артистизма, воспитание характера и формирование личности должно происходить параллельно. Только при этом возможно достижение главной задачи – воспитание творческой, всесторонне развитой личности.

Основная часть учащихся должна получить возможность раскрыть заложенные в каждом творческие задатки и реализовать их в соответствующем репертуаре за период обучения. Таким образом, одной из основных специфических особенностей хореографической школы, как образовательного учреждения дополнительного образования детей является сочетание одновременно деятельности учебного заведения, работающего по определенному учебному плану, и творческого исполнительского коллектива.

В МБУДО «ДХорШ» сложилась более сложная форма исполнительского творчества учащихся – детский хореографический ансамбль, работающий на базе школы, который дает гораздо больше возможностей и для творческого роста и для воспитания детей.

Задачей МБУДО «ДХорШ» также является воспитание средствами хореографии любви к Родине, своему народу, краю, городу. Занятие хореографическим искусством помогает молодому поколению встать на правильный путь, повернуть их интересы в сторону искусства, навсегда сохранить стремление к творчеству, к поискам и утверждению прекрасного в жизни, чтобы они тоньше чувствовали красоту во всем: в природе, в искусстве, в отношениях между людьми.

3. Показатели МБУДО «ДХорШ» по кадрам за 2018год.

Численность работников - 15 человек (с совместителями).

Состояние кадров:

№п/п	всего	возраст			образование			
		до 30 лет	30-50 лет	Старше 50 лет	высшее	неоконченное высшее	Среднее специальное	Общее
	15	1	10	4	7	1	5	2

Повышение квалификации:

№ п/п	Всего человек	Педагоги	Клубные работники	Библиотечные работники	Музейные работники
	7	6	0	0	0

Работники учреждения приняли участие в следующих курсах повышения квалификации.

Административная часть и технический персонал:

Абрамова Г.И.:

- курсы повышения квалификации по программе «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг», апрель 2018г.;
- обучение на тему: «Ответственный за электрохозяйство» апрель 2018г. (40 ак/часов);
- прошла проверку знаний по пожарно-техническому минимуму, апрель 2018г.

Проказов Э.Б.:

- курсы повышения квалификации по программе «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг», апрель 2018г.;
- прошел проверку знаний по пожарно-техническому минимуму, апрель 2018г.;
- обучение по темам «Основы избирательного процесса и организация работы УИК», «Деловое общение в избирательном процессе», «Конфликтные ситуации на различных этапах избирательной кампании», ноябрь 2018г., г. Пятигорск.

Преподавательский состав:

Проказов Э.Б.:

- учебный курс семинара-практикума на тему «Лексика народного танца» в рамках II Международного конкурса-фестиваля искусств «Наследие культур» в г. Казань, март 2018г.;
- удостоверение о повышении квалификации по программе «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг» в г. Волгоград, апрель 2018г.;
- мастер-класс по теме «Казачьи танцы» ГБУК «СКДНТ», май 2018г., г. Кисловодск;
- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г;

- сертификат об обучении по темам: «Основы избирательного процесса и организация работы участковой избирательной комиссии», «Деловое общение в избирательном процессе», «Конфликтные ситуации на различных этапах избирательной кампании» в ПГУ г. Пятигорск, ноябрь 2018г.

Акопян К.Л.:

- учебный курс семинара-практикума на тему «Лексика народного танца» в рамках II Международного конкурса-фестиваля искусств «Наследие культур» в г. Казань, март 2018г.
- мастер-класс по теме «Казачьи танцы» ГБУК «СКДНТ», май 2018г., г. Кисловодск;
- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г.

Ермакова А.Е.:

- участие в семинаре по хореографии на тему «Родители и их роль в жизни творческого коллектива», «Зажимы у детей и подростков», январь 2018г.;
- прохождении марафона по хореографии на тему «Командообразование», январь, ноябрь 2018г.;
- учебный курс семинара-практикума на тему «Лексика народного танца» в рамках II Международного конкурса-фестиваля искусств «Наследие культур» в г. Казань, март 2018г.
- мастер-класс по теме «Казачьи танцы» ГБУК «СКДНТ», май 2018г., г. Кисловодск;
- участие в семинаре по хореографии на тему «Как организовать постановочный процесс. От идеи к практике», «Как сплотить коллектив за 5 дней», сентябрь 2018г.;
- участие в семинаре по хореографии на тему «Как провести полезное родительское собрание», «Будущее вашего коллектива. Работа с дошкольниками», октябрь 2018г.
- повышении квалификации на тему «Народно-сценический танец и методика его преподавания» в ГБУ ДПО Ставропольского края «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» г. Ставрополь, ноябрь 2018г.
- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г.

Борисенко А.А.:

- участие в семинаре по хореографии на тему «Родители и их роль в жизни творческого коллектива», январь 2018г.;
- учебный курс семинара-практикума на тему «Лексика народного танца» в рамках II Международного конкурса-фестиваля искусств «Наследие культур» в г. Казань, март 2018г.

- мастер-класс по теме «Казачьи танцы» ГБУК «СКДНТ», май 2018г., г. Кисловодск;
- участие в семинаре по хореографии на тему «Тело танцора», сентябрь 2018г.;
- участие в семинаре по хореографии на тему «Как провести полезное родительское собрание», октябрь 2018г.;
- участие во Всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» на тему «Организация досуга детей», ноябрь 2018г.;
- участие в семинаре по хореографии на тему «Мотивация педагогов, детей и их родителей», ноябрь 2018г.;
- участие в марафоне по хореографии на тему «Командообразование», ноябрь 2018г.
- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г.

Евдокимова И.В.:

- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г.

Кочеткова И.В.:

- участие во Всероссийской олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей, ноябрь 2018г.

Получили подготовку по новым информационным технологиям 0 чел.
Аттестовано 2 человека из них получили:
- высшую квалификационную категорию 2, в том числе руководителей 0 ,
- первую квалификационную категорию 0, в том числе руководителей 0 ,

Награждены государственными наградами:
Награждены государственными наградами:
наградами РФ - ____0___ чел., из них ___0___ (*указать награду*);
ведомственными наградами Министерства культуры РФ:
- почетными грамотами Министерства культуры РФ - __0__ чел.;
- благодарностями министра культуры РФ - __0__ чел.

наградами Ставропольского края _3__ чел., из них:
- медалями Ставропольского края - _0__ чел.;
- почетными грамотами - _0_ чел.
- почетными грамотами, благодарственными письмами Министерства культуры Ставропольского края _2_.

почетными грамотами, благодарственными письмами администрации г-к Кисловодска - _4_ чел.;
почетными грамотами, благодарственными письмами Комитета по культуре администрации г-к Кисловодска - ___1__ чел.

4. Преподавательский состав.

Количество преподавателей и концертмейстеров 8, из них:
- Высшее образование 5 чел.;
- Среднее специальное образование 3 чел.;
- Высшая квалификационная категория 4 чел.;
- Средний возраст педагогических работников 41 лет.

5. Критерий оценки профессионального уровня преподавателей и концертмейстеров.

Преподаватели - 6 чел., в том числе директор и зам. директора по УВР
Высшее образование – 5 чел.
Среднее специальное образование – 1
Высшая квалификационная категория – 2 чел.
Первая квалификационная категория – 2 чел.
Без категории – 2 чел.

Концертмейстеры – 3 чел.
Высшее образование – 2 чел.
Среднее специальное образование – 1 чел.
Высшая квалификационная категория – 3
Первая квалификационная категория – 0 чел.
Без категории – 0

Преподаватели и концертмейстеры МБУДО «ДХорШ» постоянно ведут работу по повышению своего профессионального уровня.

На заседаниях педагогических советов делается анализ контрольных уроков и экзаменов, на которых обязательно присутствуют все преподаватели и концертмейстеры школы.

Уровень образования (в % к общему количеству педагогических работников)			Возрастные группы (в % к общему количеству педагогических работников)			
Высшее образование (%)	В том числе высшее образование в области искусств, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета (%)[1]	Среднее профессиональное (%)	до 35 лет (%)	до 55 лет (%)	до 65 лет (%)	свыше 65 лет (%)
77,7%	77,7%	22,3%	37,5%	62,5%	0	0

Преподаватели принимают участие в мастер-классах и курсах повышения квалификации в системе дополнительного образования детей.

6. Содержание образовательной программы.

МБУДО «ДХорШ» осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии по следующим программам:

№№ п/п	Наименование программы	Срок обучения	Возраст набора
	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5(6), 8(9) лет	6,6-9 лет 10-12 лет
	Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография»	5 лет	6,6 лет
	Дополнительная общеразвивающая программа «Современно-эстрадный танец»	5(6), 8(9) лет	6,6-9 лет 10-12 лет
	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографического творчества для детей дошкольного возраста»	1-3 года	4-6 лет
	Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука танца для взрослых»	3 года	От 18 лет
	Дополнительная общеразвивающая программа «Национальный танец»	3 года	От 18 лет

Образовательные программы учреждения учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Образовательные программы учреждения ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Программы учебных предметов, используемые в образовательном процессе МБУДО «ДХорШ», рассмотрены и одобрены методическим советом МБУДО «ДХорШ».

В МБУДО «ДХорШ» преподаются следующие учебные предметы:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

- «Танец»
- «Ритмика»
- «Гимнастика»
- «Классический танец»
- «Народно-сценический танец»
- «Подготовка концертных номеров»
- «Слушание музыки и музыкальная грамота»
- «Музыкальная литература»
- «История хореографического искусства»

Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография»

- «Классический танец»
- «Народно-сценический танец»
- «Эстрадный танец»

- «Балетная гимнастика»
- «Беседы по хореографическому искусству»
- «Музыкальная грамота»
- «Учебная практика»

  Дополнительная общеразвивающая программа «Современно-эстрадный танец»
- «Эстрадный танец»
- «Современный танец»

  Дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографического творчества для детей дошкольного возраста»
- «Элементы ритмики и музыкальной грамоты»
- «Корригирующая гимнастика»
- «Разучивание танцевальных движений, игр, танцевальных этюдов»

  Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука танца для взрослых»
- «Основы классического танца»
- «Гимнастика»
- «Эстрадно-бальный танец»

  Дополнительная общеразвивающая программа «Национальный танец»
- «Основы классического танца»
- «Национальный танец»

Результативность образовательных программ, реализуемых ДШИ

Охват детского населения	Сохранность контингента		Наличие конкурса при приеме				Качество реализации образовательных программ	
Общее кол-во обучающихся	% выпускников к обучающимся в 1 классе (кол-во выпускников в % к количеству обуч. в 1 классе)		Общее кол-во детей, участвующих в отборе при приеме (чел.)		Доля детей, зачисленных по результатам отбора, от общего кол-ва поступающих (%)		Количество выпускников, поступивших в ВУЗы и СУЗы (человек, в % к общему количеству выпускников)	
2018 г.	2017 г.	2018 г.	2017 г.	2018 г.	2017 г.	2018 г.	2017 г.	2018 г.
272	60%	59,5%	82	84	89%	94%	5 100% Отсутствие выпуска	6 21,4%

Участие обучающихся в региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях.			
Общее кол-во детей, участвующих в творческих мероприятиях (чел.)	Общее кол-во победителей, призеров в случае их наличия (чел., % от общего числа участвующих в творческих мероприятиях)	Общее кол-во детей, участвующих в творческих мероприятиях (чел.)	Общее кол-во победителей, призеров в случае их наличия (чел., % от общего числа участвующих в творческих мероприятиях)
2018 г.	2018 г.	2018 г.	2018 г.
190	97 51%	195	138 71%

7. Контингент учащихся.

Количество учащихся на конец года – 272 чел., в том числе обучающихся на льготных условиях – 12 чел.

Оплата за обучение в 2018 учебном году составила:

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - бесплатно за счет средств, выделенных на выполнение муниципального задания.
- по дополнительной общеразвивающей программе «Хореография» - бесплатно за счет средств, выделенных на выполнение муниципального задания.
- по дополнительной общеразвивающей программе «Современно-эстрадный танец» - 800 рублей в месяц по приносящей доход деятельности.
- по дополнительной общеразвивающей программе «Основы хореографического творчества для детей дошкольного возраста» - 1300 рублей в месяц по приносящей доход деятельности.
- по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука танца для взрослых» - 1500 рублей в месяц по приносящей доход деятельности.
- по дополнительной общеразвивающей программе «Национальный танец» - 1500 рублей в месяц по приносящей доход деятельности.
- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - сверх установленных цифр по набору за счет средств, выделенных на выполнение муниципального задания - 500 рублей в месяц по приносящей доход деятельности.

В мае-июне проведен набор учащихся на 2018–2019 учебный год. На бюджетное отделение в первые классы и в подготовительные группы.

Число учащихся:

Число учащихся		Прием		Выпуск		Количество поступивших в ВУЗы	
2017г.	2018г.	2017г.	2018г.	2017г.	2018г.	2017г.	2018г.
245	272	73	79	0	28	5	6

Контингент обучающихся.
На начало года – 245 чел.
На конец года – 272 чел.

8. Учебная работа. Успеваемость.

Содержание образования в хореографической школе определяется учебными планами и образовательными программами, утвержденными Министерством культуры РФ, с учетом региональных особенностей и условий образовательной деятельности школы. Учебный план МБУДО «ДХорШ» предполагает разные сроки обучения по различным образовательным программам.

В декабре 2015 года проведены открытые, контрольные уроки во всех классах, на которые приглашались родители учащихся. В конце учебного года проводятся переводные и выпускные экзамены в соответствии с учебным планом. В классах, где экзамены не предусмотрены, проводятся контрольные уроки и годовые зачеты.

Успеваемость по итогам учебного года (в динамике по сравнению с 2016-2017 учебным годом)

2017-2018 учебный год.	**2018-2019 учебный год.**
Отлично - 71 учащихся	Отлично - 83 учащихся
Хорошо - 66 учащихся	Хорошо - 60 учащихся
Удовлетворительно - 22 учащихся	Удовлетворительно - 24 учащихся
Неаттестованно - нет	Неаттестованно - нет

77 учащихся проходят обучение по программам, по которым проведение аттестации не предусмотрено.

В школе постоянно проводится профориентационная работа. Начиная с 1 выпуска, который состоялся в 1998 г., выпускники ДХорШ продолжили хореографическое образование в ВУЗах и ССУЗах культуры и искусства:

- Санкт-Петербургская консерватория им. Римского-Корсакова (факультет режиссуры балета),

- Краснодарский Государственный университет культуры и искусств,
- Московская Государственная академия танца,
- Ставропольское краевое училище искусств,
- Филиал СКУИ при Краевом Государственном театре музыкальной комедии,
- Омский областной колледж культуры и искусства,
- Черкесское училище культуры и искусства,
- Краснодарский лицей Государственной академии культуры,
- Северокавказский Государственный институт искусств (г. Нальчик)

9. Результативность учебно-вспомогательного процесса. Наличие победителей профильных конкурсов.

Основная часть учащихся должна получить возможность раскрыть заложенные в каждом творческие задатки и реализовать их в соответствующем репертуаре за период обучения. Таким образом, одной из основных специфических особенностей хореографической школы как образовательного учреждения дополнительного образования детей является сочетание одновременно деятельности учебного заведения, работающего по определенному учебному плану, и творческого исполнительского коллектива.

В течение отчетного периода Образцовый хореографический ансамбль «ФАНТАЗИЯ» и учащиеся МБУДО «ДХорШ» приняли участие во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях.

Учащиеся преподавателя Проказова Э.Б. Дятчина Галина, Бобровник Дарья и Ермакова Маргарита приняли участие в Рождественском фестивале детского творчества «Рождественская звезда и были удостоены:

Диплом I степени в номинации «Рождественские грезы».

Учащиеся всей школы и Образцовый хореографический ансамбль «Фантазия» в марте 2018г. приняли участие в Международном конкурсе-фестивале искусств «Наследие культур», в г. Казань. По итогам конкурса делегация Кисловодска была удостоена следующих наград:

Образцовый хореографический ансамбль «Фантазия» руководитель Проказов Э.Б.:

- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный стилизованный танец 13-15 лет»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танецм13-15 лет»;
- Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец»;
- Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец 10-12 лет»;
- Диплом лауреата III степени в номинации «Классический танец 10-12 лет»;
- Золотой диплом Жар-Птицы.

Учащиеся 2 класса преподавателя Акопян К.Л.:

- Диплом I степени в номинации «Детский танец».

Учащиеся 3 класс преподавателя Ермаковой А.Е.:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец до 9 лет».

Учащиеся 4 класса преподавателя Акопян К.Л.:

- Диплом лауреат II степени в номинации «Народный танец 10-12 лет».

Учащиеся 5 класса преподавателя Ермаковой А.Е.:

- Диплом лауреата III степени в номинации «Народный стилизованный танец 10-12 лет»;
- Диплом лауреата III степени в номинации «Эстрадный танец 10-12 лет».

Учащиеся 5 класс преподавателя Акопян К.Л.:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Народный танец 13-15 лет»;
- Диплом лауреата III степени в номинации «Народный танец».

Учащиеся 5 класса преподавателя Проказова Э.Б.:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Классический танец 10-12 лет».

Учащиеся преподавателя Проказова Э.Б. Дятчина Галина, Бобровник Дарья и Ермакова Маргарита:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Народный стилизованный танец 13-15 лет»

В отчетном году преподаватели школы приняли участие во Всероссийской профессиональной олимпиаде руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей.

В октябре 2018 года учащиеся 6 класса преподавателя Проказова Э.Б. приняли участие в X Всероссийском конкурсе искусства и творчества «Планета Звезд»:

Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец»;

Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец»;

Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец».

Учащиеся всей школы и Образцовый хореографический ансамбль «Фантазия» в октябре 2018г. приняли участие в Международном конкурсе-фестивале искусства и творчества «Ореол Славы», в г. Волгоград. По итогам конкурса делегация Кисловодска была удостоена следующих наград:

Образцовый хореографический ансамбль «Фантазия»:

- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец»;
- Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Эстрадный танец».

Учащиеся 5 класса преподавателя Акопян К.Л.:

- Диплом лауреата III степени в номинации «Классический танец»;
- Диплом лауреата II степени в номинации «Народный танец».

Учащиеся 6 класса преподавателя Ермаковой А.Е.:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Народно-стилизованный танец»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Эстрадный танец».

Учащиеся 6 класса преподавателя Проказова Э.Б.:

- Диплом лауреата II степени в номинации «Эстрадный танец»;
- Диплом лауреата I степени в номинации «Народный танец».

Наиболее яркие мероприятия МБУДО «ДХорШ» в отчетном году:

- Отчетный концерт Учреждения по итогам учебного года.
- Посвящение в «Юные хореографы» учащихся первых классов;
- Рождественский фестиваль детского творчества «Рождественская звезда»;
- Международный конкурс-фестиваль искусств «Наследие культур», г. Казань;
- X Всероссийский конкурс искусства и творчества «Планета Звезд», г. Ессентуки;
- I Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества «Ореол Славы», г. Волгоград;
- III Всероссийский конкурс «Симфония звезд», г. Ессентуки.

10. Воспитательная работа.

Воспитательная работа в хореографической школе ведется по следующим направлениям:

- Эстетическое воспитание.
- Развитие творческого потенциала и творческой активности детей на основе дифференцированного подхода к каждому учащемуся.
- Физическое развитие детей средствами хореографического искусства.

- Формирование общей культуры и развитие художественного вкуса у ребенка.
- Профессиональная ориентация одаренных учащихся в системе хореографического образования.
- Развитие тесных связей и разностороннего сотрудничества с семьей ребенка в вопросах обучения и воспитания.

Модель воспитательной системы МБУДО «ДХорШ» направлена на решение задач эстетического и духовного развития ребенка. Среди форм реализации воспитательной системы – посещение гастролей хореографических ансамблей, участие праздничных городских мероприятиях, проводимых комитетом по культуре администрации города-курорта Кисловодска, участие в смотрах-конкурсах и фестивалях, классные собрания, открытые уроки для родителей и т.д.

Ежегодные школьные мероприятия:

- По 2 общешкольных родительских собрания.
- Родительские собрания по классам.
- Беседы с учащимися, посвященные праздничным датам.
- Новогодние и рождественские утренники.
- Мероприятие, посвященные праздникам Пасхи и Масленице.
- Экскурсии в городской курортный парк.
- Беседы с учащимися о правилах этикета.
- Разъяснительные беседы с учащимися о вреде курения и наркомании, о пользе здорового образа жизни.

Военно-патриотическое воспитание:

- Встречи учащихся с ветеранами ВОВ.
- Возложение цветов к памятникам репрессированных.
- Участие в митинге у Вечного огня.
- Участие в праздничных городских концертах, посвященных Дню защитника Отечества, Дню Победы в ВОВ.
- Участие в концертах для военнослужащих военных частей города-курорта Кисловодска.

Благотворительная деятельность:

- Участие в благотворительных мероприятиях для детей-сирот, инвалидов, ветеранов войны и труда, посвященных Дню пожилого человека, Международному дню инвалида и т.д.
- Оказание благотворительной помощи воспитанникам детского дома.
- Оказание благотворительной помощи военнослужащим, находящимся на лечении в госпитале «Велинград».

11. Концертная деятельность.

Учащиеся школы и Образцовый хореографический ансамбль «ФАНТАЗИЯ» ведут активную концертную деятельность, являясь участниками всех городских праздничных мероприятиях. Это концерты, посвященные таким праздникам как Новый год, день защитника Отечества, Международный женский день, День Победы в ВОВ, День города-курорта Кисловодска, Международный день танца. Концерты проходят на различных площадках: в Государственной филармонии на КМВ, ДМШ им. Рахманинова, санатории, открытые городские площадки, клуб Военного санатория, общеобразовательные школы города и т.д.

12. Соответствие содержания обучения учебным планам и программам, рекомендованным государственными органами управления культурой.

Учебный план отражает:

- Перечень учебных дисциплин;
- Количество часов в неделю по предметам;
- Продолжительность обучения;
- Формы и виды контроля за образовательной деятельностью;
- Формы и виды занятий;
- Пояснительную записку.

Учебные программы, используемые в образовательном процессе МБУДО «ДХорШ», составлены в соответствии с федеральными государственными требованиями, рассмотрены и одобрены методическим советом школы. Каждая учебная программа является самостоятельной творческой работой преподавателей. Составлена с учетом реалий нашего времени, физических возможностей детей, дает возможность выявить способности учащихся и наиболее способным детям продолжить хореографическое образование в средних специальных и высших учебных заведениях культуры и искусства. Все авторские учебные программы имеют внешние рецензии.

13. Ориентация на современные образовательные технологии и средства обучения.

Учебные программы по учебным предметам «Учебная практика», «Музыкальная грамота», «Беседы по хореографическому искусству», предусматривают современные образовательные технологии и средства обучения: использование теле-, видео-, аудиоаппаратуры, просмотр классических балетов и концертов Государственных ансамблей народного танца, прослушивание музыкальных произведение, использование современных компьютерных технологий. Выступления школьного

хореографического ансамбля проходят под фонограммы, записанные на современных носителях. Контрольные уроки, переводные экзамены, выпускные экзамены, выступление ансамбля на концертах, конкурсах и фестивалях записываются на видеокамеру и просматриваются учащимися школы, что способствует исправлению недостатков в исполнении классического, народного и эстрадного танца и концертных номеров, а также повышению исполнительского мастерства.

На уроках эстрадного танца, помимо основной работы концертмейстера широко используются фонограммы с записями лучших образцов современной музыки.

14. Работа педагогического совета.

Педагогический совет является постоянно действующим органом управления школы для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса. Членами педагогического совета являются все педагогические работники МБУДО «ДХорШ». Председателем педагогического совета школы является директор Проказов Э.Б. На 2017 – 2018 учебный год секретарем педагогического совета была избрана Виноградова А.А. Заседания педагогического совета оформляются протокольно.

Январь 2018г.

Повестка:

1. Выполнение решений педагогического совета от 29 декабря 2017 года.
2. Итоги 2 четверти.
3. Принятие отчета о результатах самообследования.

Июнь 2018г.

Повестка:

1. Выполнение решений педагогического совета от 15 января 2018 года.
2. Итоги 2017-2018 учебного года.

Август 2018г.

Повестка:

1. Выборы председателя и секретаря педагогического совета.
2. Анализ проведенной агитационной работы.
3. Количество сформированных классов и групп на 2018-2019 учебный год.
4. Утверждение учебных планов и графиков МБУДО «ДХорШ» на 2018 – 2019 учебный год.
5. Утверждение расписания на 2018 – 2019 учебный год.
6. Ознакомление преподавателей и концертмейстеров с педагогической нагрузкой на 2018-2019 учебный год.
7. Выборы членов Методического совета на 2018 – 2019 учебный год.
8. Задачи на новый учебный год.

Октябрь 2018г.

Повестка:

1. Перевод обучающихся учреждения на обучение за счет субсидии, выделенной на выполнение муниципального задания.

Октябрь 2018г.

Повестка:

1. Продление срока обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Эстрадный танец» на основании поданных заявлений.
2. Продление срока обучения по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество» на основании поданных заявлений.

Декабрь 2018г.

Повестка:

1. Перевод обучающихся учреждения на обучение за счет субсидии, выделенной на выполнение муниципального задания.

15. Методическая работа.

Работа методического совета МБУДО «ДХорШ» ведется на основании «Положения о методическом совете МБУДО «ДХорШ». Состав методического совета утверждается приказом директора сроком на один год.

На заседаниях методического совета рассматриваются методические разработки преподавателей и концертмейстеров, авторские учебные программы, зачитываются методические доклады, а так же обсуждаются итоги экзаменов, контрольных уроков и конкурсов, в которых принимала участие школа. Так же на заседаниях методического совета затрагиваются вопросы методики преподавания хореографических дисциплин и музыкального оформления уроков, проходил просмотр методических видеоматериалов.

Январь 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение и утверждение методической разработки преподавателя Виноградовой А.А.

Март 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение и утверждение методической разработки преподавателя Ермаковой А.Е.
2. Рассмотрение и утверждение методической разработки преподавателя Проказова Э.Б.

Апрель 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение дополнительной общеразвивающей программы «Национальный танец».
2. Рассмотрение дополнительной общеразвивающей программы «Азбука танца для взрослых».

Апрель 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение дополнительной общеразвивающей программы «Хореография».
2. Рассмотрение дополнительной общеразвивающей программы «Основы хореографического творчества для детей дошкольного возраста».
3. Рассмотрение дополнительной общеразвивающей программы «Современно-эстрадный танец».
4. Рассмотрение дополнительной предпрофессиональной программы «Хореографическое творчество».

Июнь 2018г.

Повестка:

1. Итоги 2017-2018 учебного года.

Август 2018г.

Повестка:

1. Выборы председателя и секретаря методического совета.
2. Анализ методической работы 2017-2018 учебного года.
3. Утверждение плана методической работы на новый учебный год.
4. Утверждение учебных планов учреждения.
5. Утверждение графиков образовательного процесса

Октябрь 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение и утверждение методической разработки концертмейстера Габовой И.В.

Ноябрь 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение и утверждение методической разработки концертмейстера Ермаковой А.Е.

Декабрь 2018г.

Повестка:

1. Рассмотрение и утверждение методической разработки концертмейстера Власовой Э.Г.

Преподаватели и концертмейстеры МБУДО «ДХорШ» оказывают методическую помощь общеобразовательным школам, детским садам города.

Учебно-дидактическое обеспечение реализуемых программ осуществляется через наличие фонотеки и видеотеки, методической литературы. В школе создана видеотека с учебными фильмами Омского колледжа культуры и искусства; Северо-кавказского института культуры; Школы-студии при ансамбле народного танца И. А. Моисеева; Ноябрьской хореографической школы; краевые конкурсы, фестивали; семинары по народному танцу на основе репертуара ансамбля И. А. Моисеева; подборка фильмов балетов мирового классического наследия; концертные программы ведущих ансамблей народного танца России и мира.

16. Выводы по итогам самообследования.

Определены показатели результативности МБУДО «ДХорШ»:

- ✓ Динамизм развития школы.
- ✓ Профориентационная направленность учебно-воспитательного процесса.
- ✓ Организация деятельности внеклассной работы.
- ✓ Активная концертная деятельность.
- ✓ Признание МБУДО «ДХорШ» в социуме.
- ✓ Благотворительная деятельность.
- ✓ Средний уровень материальной оснащенности МБУДО «ДХорШ».
- ✓ Оборудование хореографических классов и теоретического класса в соответствии с профилем учебного заведения.
- ✓ Высокохудожественное оформление школы.

Выявленные результаты:

1. Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам соответствует федеральным государственным требованиям в области дополнительного образования.
2. Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников по дополнительным образовательным программам соответствует требованиям и программам учреждения.

Проблемные поля в деятельности учреждения:

1. Для увеличения качества подготовки учащихся необходимо большее участие в конкурсах и фестивалях искусств различных уровней, но для этого необходимы дополнительные финансовые средства.
2. Ввести теоретические образовательные предметы, позволяющие расширить мировоззрение учащихся, такие как культурология или история искусств.

Намерения по совершенствованию образовательной деятельности:

1. Увеличить число учащихся как общее, так и количества участников хореографического ансамбля учреждения с целью приобщения учащихся, их развития и занятости.
2. Развитие обучения по образовательным программам по приносящей доход деятельности.

Директор МБУДО «ДХорШ» Э.Б. Проказов